

### Sommaire :

- Sentier d'Interprétation	page 1
- Les belles histoires de l'Oncle François	page 3
- Poèmes	pages 6 et 7
- Les Nouvelles Paroissiales	page 8
- Vic Associative	pages 9, 10 et 11
- Annonces	page 11
- Agenda	page 12

## SENTIER D'INTERPRETATION

Le Parc Naturel Régional (PNR) propose aux communes du Parc de créer un réseau de sentiers d'interprétation.

### Qu'est ce qu'un sentier d'interprétation ?

Il s'agit d'un itinéraire de 3 à 6 Km, comportant des lieux appelés "stations" où des panneaux interactifs présentent différents sujets en rapport avec le thème du sentier. Il doit permettre une promenade de deux heures environ, au rythme d'une famille.

Par exemple, une commune a choisi le thème du bois. La station comporte un panneau avec des découpes d'arbres pour voir et toucher les cercles concentriques, des visées pour observer certaines espèces d'arbres et des jeux qui permettent de retrouver leurs différentes caractéristiques.



Le sentier doit porter sur un thème en rapport avec un élément distinctif du paysage et avoir des origines naturelles. Ce thème doit aussi être représentatif des paysages que le sentier traverse.

## LES BELLES HISTOIRES DE L'ONCLE FRANCOIS

-- "Dis, tonton, tu nous racontes la belle fresque de Villaines, la grande qui est sur le mur, dans la rue, avec des personnes qui tricotent de l'osier ?  
-- Pas de problème, les enfants, il n'y a qu'à demander ! Laissez-moi juste le temps de me renseigner

Pas de problème ? Ben tiens ! Dans quelle aventure m'étais-je encore fourvoyé ? Subreptice, précautionneux et en personne, je me rendis illico presto sur les lieux du délit.

Surplombant un ravissant parking, au centre du village, s'élevait un grand mur de pierre, tout recouvert de peintures de diverses couleurs, plutôt pâles, un peu genre pastel, agencées de manière à figurer un monsieur et une dame aux prises à ce qui me parut être de fines brindilles d'osier. "Damned", m'exclamais-je en mon for intérieur, "mais c'est bien sûr : la vannerie !" Dans le coin, en haut à droite, le buste d'un ecclésiastique vêtu à la mode du XIXème siècle, semblait veiller sur la scène, telle une figure tutélaire. J'y reconnus un dénommé Chicoisne, abbé de son état et de Villaines les Rochers, pieusement révérend aujourd'hui encore, et sans doute avec quelque raison, pour avoir posé les bases de l'actuelle Coopérative de Vannerie indigène. Je passai un moment à observer l'œuvre, ses motifs, ses imperfections...

De retour à mon domicile conjugal de célibataire endurci, saisi d'un doute vague autant qu'insistant, j'empoignais mon Encyclopédie Totale : « Fresque, fresque, qu'est-ce que c'est, au juste, une fresque ? »

Au terme d'une nuit blanche passée à débroussailler les 2785 pages d'explications détaillées, une conclusion s'imposait : ce n'était pas une fresque dont s'ornait le joli mur que je venais d'observer. En gros, une fresque traditionnelle, comme en réalisait mon vieux copain Le Tittien, il y a quelques siècles déjà, commence par l'élaboration d'un enduit très complexe, dont les constituants interfèrent avec les pigments des peintures, en modifiant la couleur, la profondeur, etc. Un art extrêmement sophistiqué, absolument pas prévu pour être pratiqué en plein air et exposé aux intempéries.

Il fallait se rendre à l'évidence : ce n'était pas à une fresque, mais à une peinture murale, que mon regard s'était frotté, comme s'était frotté le regard des Villainois et des passants. Mais qui donc avait réalisé cette œuvre ? Pourquoi ? Comment ? Il me fallait absolument d'autres renseignements ! Il me fallait prendre contact avec l'un de mes informateurs, bien introduit dans le milieu de la vannerie et des murs. Rendez-vous fut pris, à une heure tardive, sur l'un des quais de la discrète gare de marchandises de Villaines les Rochers.

### Comment créer un sentier d'interprétation ?

Le P.N.R. propose à la commune de participer à la création du sentier. Des aides financières sont apportées par la Région et le Département.

La commune qui s'engage vers ce projet doit alors :

- déterminer le thème et le circuit en associant au maximum la population de la commune.
- respecter la Charte de Qualité définie par le P.N.R.
- signer une convention avec le P.N.R. pour la création du sentier.
- entretenir le sentier dans la durée.

Actuellement, plusieurs projets sont en cours dont certains seront opérationnels en Mai 2000, comme celui sur le bois à Gizeux ou celui sur l'inondabilité à St Rémi la Varenne. Une dizaine de sentiers environ, seront créés dans les 3 à 4 ans à venir.

### Un sentier d'interprétation à Villaines les Rochers ?

Le 20 Janvier dernier, Virginie BRIAND, responsable des projets de sentier d'interprétation au P.N.R est venue présenter tous ces éléments à la commune de Villaines les Rochers.

Le souhait de la municipalité est donc de s'engager sur la création d'un sentier sur le thème, bien entendu, de l'osier et des troglos. Pour cela, il est important d'y associer les personnes intéressées (associations, particuliers, artisans, ...) et d'informer les habitants de Villaines les Rochers. Le projet se mettra en oeuvre au cours de l'année 2000 pour aboutir sur la présentation d'un dossier au P.N.R. et à la région en 2001.

Le prochain rendez-vous aura lieu le 16 Mars 2000 à 18h30, afin de réfléchir aux sujets qui pourraient être traités le long du sentier et commenter à définir un circuit.

Si vous souhaitez y participer, contactez la mairie.

Le sentier sera une occasion supplémentaire de mettre en relief les particularités de notre village et de le faire en y associant la population villainoise. A suivre.....

Philippe BEAUVILLAIN et MA BERGEOT

Ponctuel et maigre dans son long manteau coupe-vent, tel un pistolero de western, mon informateur entra tout de suite dans le vif du sujet :

- "Fais pas chaud, hein ? Bah, c'est un temps de saison. Je me souviens, en 1954..."
- Excusez-moi, je suis pressé", coupai-je, "on attend mon article. Qu'est-ce que vous avez pu apprendre ?
- Ah oui, les renseignements..."

L'homme extirpa d'une poche un petit calepin crasseux, le feuilleta d'un air soucieux :

- "Ah, voilà. J'ai eu pas mal de difficultés... Il a fallu que je graisse quelques pattes. Faudra qu'on reparle des frais..."

-- "Oui, oui", recoupais-je, impatient.

-- "Bon, alors voilà. En fait, l'affaire remonte assez loin. Au départ, c'est un gars de l'association

"Villaines, circulons tranquilles" d'après ce qu'on m'a dit, qui a eu l'idée de faire réaliser un truc qui accrocherait le regard, qui ferait ralentir un peu les automobilistes. Les fêtes du Cent-Cinquantième de la Coop. risquaient d'attirer pas mal de monde, l'occasion était bonne. Il avait même prévu d'associer les enfants des écoles à son projet, peut-être même de leur confier pinceaux et peinture pour qu'ils fassent eux-mêmes le travail, en pièces détachées, à l'école. Ça risquait d'être un peu compliqué mais, de toutes façons, ça n'a pas pu se faire, je n'ai pas bien compris pourquoi.

C'est alors qu'il s'est souvenu avoir rencontré, en Décembre 98, une dame Michèle Cuvier dont le boulot consiste précisément à peindre sur les murs. Des peintures de commande, hein, des vraies, pas des trucs de sauvages, comme l'autre, là-bas, près de la mairie..."

Je le sentis prêt à s'élaner dans des commentaires fort éloignés de mes préoccupations, aussi dus -je l'interrompre :

- "Oui, oui, revenons-en à cette dame !
- Ah oui, Michèle Cuvier ! Elle habite Tours, paraît-il, mais elle travaille un peu partout. Elle a même fait une peinture murale dans l'autre sanctuaire de la vannerie. Comment c'est, déjà... ? Ah oui, Fayl-Billot, je crois.
- D'accord, mais ici, à Villaines ?
- Ben, ça n'a pas été simple, à vrai dire. Il a d'abord fallu trouver un mur, et c'est plus compliqué qu'on ne croit ! C'est plein de murs, les villages, mais celui-là, il fallait qu'il soit bien en vue, qu'on puisse peindre dessus, qu'il présente une surface plane de dimension convenable, et tout ça. Au début, à la Coop., ils avaient pensé à un mur près de l'atelier de stockage mais ça n'a pas été possible.

Alors, ils en ont trouvé un autre, bien situé aussi, puisqu'il surplombe un petit parking, dans le centre du village, et qu'il se voit parfaitement quand on emprunte la rue principale en direction de Neuil. C'est le mur d'une maison appartenant à M. Rideau-Baudin : celui-ci s'est laissé convaincre et a donné son accord pour que Michèle Cuvier mette ses pierres en couleurs. C'était sympa, parce que ça tient au moins dix ans, mine de rien, ces peintures !... La prochaine fois, faudra qu'on se rencontre dans un bistrot, je commence à avoir soif...

-- D'accord, d'accord, on ira après, mais finissez d'abord votre histoire !

-- Bon, ils avaient un mur et un grand. Attendez, j'ai noté. Voilà : 55 m<sup>2</sup>, pile. Mais le problème, ensuite, ça a été la surface. De loin, on avait l'impression qu'il était bien propre et bien lisse, mais de près, pour un petit pinceau, ça ressemblait plutôt à un champ de mines vertical ! Et bien sûr, on n'avait plus le temps de faire un enduit spécial, comme il aurait fallu. Avec un fond aussi inégal, la peintre s'est vite rendu compte qu'elle ne pourrait pas réaliser des détails aussi fins qu'elle l'avait prévu, comme les brins d'osier, par exemple. Mais bon, à la guerre comme à la guerre, il fallait faire avec ce qu'on avait, et ce n'était déjà pas si mal !

Oh, elle en a bavé, Michèle Cuvier ! Il avait été prévu que la peinture serait achevée pour le mois d'Avril mais, comme si les problèmes du support ne suffisaient pas, il s'est mis à pleuvoir. Les intempéries, ça s'appelle. Rappelez-vous, la Fête de la Pèlerie sous la flotte, au mois de Mai. Enfin, bon, elle a fini par y arriver, Michèle Cuvier ! Et c'est plutôt sympa à regarder, même si ce n'est pas parfait, non ?

-- C'est sûr ! Mais ça a dû coûter bonbon, cette petite affaire ?

-- Ah, ben ça, faut c'qui faut quand on veut faire quelque chose ! Environ cinq cents francs le mètre carré, à ce qu'on m'a dit. Comme il y en a 55, des m<sup>2</sup>, calculez vous-même...

-- Oh, finalement, c'est raisonnable, quand on voit le boulot que ça représente...

-- Bon, on a pas dit qu'on allait boire un coup, maintenant ?

François TETEFOLLE



Villaines, village Gaulois des derniers Turons survivants,  
Irréductibles,  
Résistant inlassablement à cet envahisseur au cœur de terre brûlée.

Huttes d'osier brut,  
Palis d'osier vivant aux nuances multiples.

Les avez-vous rencontrés,

Qui, vanniers aux doigts agiles,

Qui artisans du pays,

Femmes laborieuses et enfants créateurs,

Dans un même élan,

Façonner la mémoire de leur identité en sursis ?

Carole - Marie Gelfi

### Poème pour demain

Un jour, ils apprendront des mots  
qu'ils auront du mal à comprendre.

Les enfants des Indes demanderont  
« Qu'est ce que la faim ? »

Les enfants d'Alabama demanderont  
« Qu'est ce que la ségrégation raciale ? »

Les enfants d'Hiroshima s'étonneront  
« Qu'est ce que la bombe atomique ? »

Et les enfants des écoles poseront des questions :  
« Qu'est ce que la guerre ? »

C'est toi qui leur répondra, tu leur diras :

« Ce sont des mots désaffectés,  
comme les diligences, les galères ou l'esclavage.  
Des mots qui ne veulent plus rien dire.  
C'est pour cela qu'on les a retirés du dictionnaire ».

Jean DEBRUYNE

Poème proposé par Josette PINET

### LES NOUVELLES PAROISSIALES

Nous souhaitons la bienvenue à notre **nouveau Curé** : le Père **Bruno GUICHETEAU** qui a remplacé l'abbé François MOREAU. Vous pouvez le contacter au presbytère d'Azay le Rideau au 02 47 45 42 01.

Cette année 2000 est l'année du Jubilé où nous célébrons le bimillénaire de la venue du Christ sur terre, l'Eglise invite le monde à se réjouir et à pratiquer l'ouverture. Nous, dans notre paroisse, notre premier geste sera d'**ouvrir nos églises**. A Villaines les Rochers, elle est ouverte tous les Dimanches pour commencer ..... Nous faisons appel à tous ceux qui seraient disponibles pour ouvrir et fermer les portes. Un roulement est assuré.

Pour cela, contactez :

Jean - Claude GUILLAUME au 02 47 45 20 11,

Mme HOUBRON au 02 47 45 36 11 ou

Mme VANLERBERGHE au 02 47 45 38 26

Dans l'Eglise, hormis la beauté de l'édifice et des fresques, vous trouverez un livre d'or où chacun peut inscrire ses actions de grâce ou/et ses intentions de prières, elles pourront alors être portées dans la prière par le groupe " Porte-ouverte " (c'est son nom depuis déjà trois ans) qui se réunit le 1er et le 3ième vendredi de chaque mois à 20h45 pour Louer et Prier notre Dieu. Si vous en éprouvez le désir, le besoin, venez librement, en toute simplicité nous rejoindre, " les portes sont ouvertes " et la sacristie est chauffée.

Pour tout renseignement :

Carole GELFI au 02 47 45 42 55

Chantal VANLERBERGHE au 02 47 45 38 26

Jean - Claude GUILLAUME au 02 47 45 20 11

Voici le calendrier des messes qui auront lieu à Villaines :

- les Samedis 2 Avril, 20 Avril, 28 Mai et 9 Juillet à 19h00

- Profession de Foi le Dimanche 18 Juin à 11h00 à l'église de Villaines regroupant Saché, Pont de Ruan, Thilouze et Villaines les Rochers.

Enfin, nous vous informons également de l'existence d'un **service de visite aux malades**, chrétiens ou non - chrétiens. Si vous souhaitez une visite d'amitié, de dialogue ou si vous souhaitez recevoir la communion chez vous, n'hésitez pas, contactez sur notre village :

Carole GELFI au 02 47 45 42 55.

## “ VILLAINES CIRCULONS TRANQUILLE ” roule toujours pour vous !!

L'année 99 a été un peu moins riche en événements car la traditionnelle fête s'est limitée à un vide-grenier le 19 Septembre, mais le calendrier 99 était déjà bien chargé.

2000 reverra la fête habituelle, le 04 Juin, avec piste routière, stands, concours, vide-grenier mais aussi avec des circuits et rallyes en cyclomoteurs et/ou vélos à la place des voitures à pédales.

Pour la 3ème année consécutive, les élèves de CM1/CM2 ont participé à une journée d'enseignement sur la sécurité routière au Centre de Parilly, organisée par la Brigade Motorisée de Chinon. Le déplacement est assuré par la Municipalité.

L'association, dans le cadre du 150ème anniversaire de la Coopérative de Vannerie a assuré la logistique liée à la circulation routière lors des deux principales fêtes. Elle est aussi à l'origine de la fresque de la petite place. Cette fresque fait partie du projet global de revalorisation du village afin que Villaines les Rochers ne soit plus un village “ rue ” que l'on traverse sans y faire attention.

Les aménagements qui permettent de limiter la vitesse dans le village se poursuivent en partenariat avec la D.D.E. Après les entrées du village réalisées par la commune, l'aménagement de la route de Neuil est en cours de réalisation par le Conseil Général, puis ce seront Vaucécour et la rue Principale qui seront concernés.

Si vous souhaitez plus de renseignements sur les prochains projets, vous pouvez vous rapprocher de la Mairie.

## INFOS TROGLOS

L'assemblée générale d'INFOS TROGLOS a eu lieu le 07 décembre dernier. Elle a permis de faire un bilan des principales activités de 1999, soient :

- l'édition de la lettre “ Infos Troglos ” très orientée 150ème cette année, actualité oblige, avec pour volonté de faire partager à tous la préparation et la réalisation des manifestations du 150ème. Ce fut aussi l'occasion de diffuser le 1er numéro cantonal d'Infos Troglos, reçu gratuitement dans 6200 foyers de 17 communes, en partenariat avec le SIVOM.
- la création de l'atelier informatique, accessible à tous.
- la réalisation d'enveloppes représentant des habitations typiques de Villaines les Rochers, afin de promouvoir le village.
- la conception et la réalisation du Jardin d'Osier (les aménagements seront poursuivis en 2000).
- la création, en partenariat avec le Club des Jeunes, d'un Emploi-Jeune.

Ces activités se poursuivront en 2000, complétées par le projet d'un site Internet sur Villaines les Rochers, ouvert aux associations, entre autres.

Le Conseil d'administration pour l'année 2000 est composé de

- Président : Marie-Annette BERGEOT
- Secrétaire : Nathalie GORICHON
- Trésorier : Christophe CHARTIN
- Membres du Conseil : Dominique MENEAU, Pascal GUIBERT et Cyril DUVERT.

Le Comité de rédaction de la lettre « Infos Troglos » est composé de :

- Marie-Noëlle RECOLLON, Pierre BOUILLANT, Dominique MENEAU, Nathalie GORICHON, Pascal GUIBERT, Cécile LAPRUNE, et Marie-Annette BERGEOT.

L'adhésion est portée à 110 Francs pour l'année 2000.

Si vous souhaitez des informations complémentaires, contactez-nous !

PAGE 10

## Lire à Villaines

### Les Nouveaux livres sont arrivés

Il y a de nouveaux livres à la bibliothèque et, en particulier, des livres écrits par des adolescents. Vous en trouverez quelques exemples ci-dessous.

N'hésitez – pas à venir  
le Mardi de 16h45 à 17h45  
ou le Vendredi de 17h à 18h30.

Vous pourrez aussi emprunter CD ou vidéos.  
A bientôt

*Toute l'équipe de la Bibliothèque*

Livres écrits par des collégiens ou des lycéens :

- « Le Bourdon et le Cafard »
- « J'en ai marre de me retenir »
- « Le livre de mes pensées secrètes »
- « Ca bouillonne dans ma tête »
- « 100 lettres d'adolescents »

### Annonces :

\* Recherche à louer, **petite maison avec jardin** à Villaines les Rochers.  
Contacter Cécile au 06 83 25 86 62.

\* Le Club des Jeunes recherche un **local**, une cave, ....., qui lui serait prêt pour pouvoir accueillir, régulièrement, les ados du village sous la responsabilité de Cécile LAPRUNE.  
Contacter Cécile au 02 47 45 48 74.

\* Vous écrivez des textes sur Villaines ou sur d'autres sujets. Vous avez envie d'en discuter avec d'autres personnes qui partagent la même passion de l'écriture. Contactez Carole GELFI au 02-47-45-42-55

\* Si vous voulez participer à la poursuite de l'aménagement du Jardin d'Osier, vous pouvez nous rejoindre le Samedi 18 Mars au matin.  
Contact : Marie-Annette BERGEOT (02-47-45-45-07);

Programme des matchs de Football qui se dérouleront à Villaines :

**Seniors** – 5ième Division - Poule H, le Dimanche à 15h

- le 05 Mars contre Cinais
- le 26 Mars contre Azay-Cheillé
- le 09 Avril contre Huismes
- le 14 Mai contre Beaumont-en-Véron
- le 21 Mai contre Bréhémont



**Benjamins** – 1ère Division – Poule B, le Samedi à 14h45

- le 08 Avril contre Joué
- le 20 Mai contre Maillé

**Poussins** – 2ième Division – Poule A, le samedi à 14h30

- le 04 Mars contre Esves-Saint-Senoche
- le 25 Mars contre Saint-Branch



*L'Etoile Sportive Villainoise*

### Agenda :

- \* **Loto** du Comité des Fêtes le Samedi 04 Mars à la salle Polyvalente
- \* Soirée « **Mardi Gras** » également « Au Vieux Chêne » à Cheillé le Mardi 07 mars à partir de 18h avec crêpes, musique, déguisements, maquillages
- \* Spectacle de la **Movalbourne** le Samedi 11 Mars à 20h30 et le Dimanche 12 Mars à 15h avec pièces (Le Dîner de Cons ;... ) et danses (le Millénaire ; ..)
- \* Soirée **Carnaval** le Samedi 11 Mars à partir de 21h à la salle du Club des Jeunes ouverte à tous (adultes ; enfants ; ados)
- \* **Tremplin Rock** à la Corbeille d'osier :  
Les Dimanches 12 et 26 Mars, à 15h00. Entrée gratuite.
- \* **Soirée dansante du Foot** le Samedi 18 Mars à la salle Polyvalente .  
Inscriptions à prendre auprès de l'Etoile Sportive Villainoise
- \* Soirée « **Billard Indien** » prévue « Au Vieux Chêne » à Cheillé (date à préciser ultérieurement)

Si vous souhaitez nous faire part de vos remarques ou vous abonner à la lettre «Infos Troglos», vous pouvez contacter l'un des membres du Comité de Rédaction cité ci-dessous. Téléphone et fax de l'Association : 02-47-45-45-07

*Date de parution du numéro 20 : Février 2000.*

*Diffusion par l'association régie par la loi du 1er Juillet 1901: "INFOS TROGLOS".*

*Siège social : La Peyrière 37190 Villaines-Les-Rochers.*

*Contacts : Comité de rédaction de la lettre "INFOS TROGLOS"*

*Nathalie GORICHON - Pierre BOUILLANT - Dominique MENEAU - Marie-Noëlle RECOLLON*

*Pascal GUIBERT - Cécile LAPRUNE - Marie-Annette BERGEOT.*

*Composition : Cécile LAPRUNE - Marie-Annette BERGEOT*